

SCHALCK EMILIE

Née le 15.11.78 à Strasbourg

0033-0630281738

emilie_nina_schalck@yahoo.fr

vit et travail à Paris

ARTISTE AUTEUR

N°. Siret : 499 223 451 000 18

Maison des artistes : S518824

www.emilie-schalck.com

membre de l'association Glassbox

<http://www.glassbox.fr>

EXPOSITIONS / PERFORMANCES / RESIDENCES

2011

01/03 **Exposition** Plataforma Revolver LISBONNE PORTUGAL

2010

11-12 **Résidence** RurART

09 **Résidence** Kawenga Espace d'art numérique MONTPELLIER

07 **Exposition** La Menuiserie RODEZ

2009

09-12 **Résidence** avec le Laboratoire Artistique d'art et de Botanique à Main d'Oeuvres SAINT OUEN

19-09/11-10/21-10 et 19-12 **Performance/installation** avec le Laboratoire Artistique d'Art et de Botanique à Main d'oeuvres SAINT OUEN

07-08 **Exposition** Rien de nouveau sous le soleil ? Créé Louche ENGOMER

06-07 **Exposition** Le complexe Rittberger Glassbox/CIUP PARIS

06 **Exposition** Festival d'art et de botanique L.a.a.b Potager du Roi Acte 1 la poétique VERSAILLES

04 **Résidence** à Le 75 Ecole supérieure des arts de l'image BRUXELLES

03 Festival Vidéo.it du 24 au 27 mars Fondation Merz TURIN ITALIE

2008

09/10 **Performance** The Bike's Band Forum d'art contemporain Le Casino LUXEMBOURG

09-10 **Exposition** Festival Manifesto TOULOUSE

07-09 **Exposition** www.cambriolage.org Staalplaat/le Petit Mignon BERLIN

03/04 **Exposition** Los Flamencos No Comment Aperto MONTPELLIER

02-03 **Accueil studio** Centre National Chorégraphique MONTPELLIER

02-03 **Exposition** Voelvodia Galerie Le Baloard MONTPELLIER

2007

12 **Exposition** *On ne peut pas transporter partout avec soi le cadavre de son père,* Baloard, MONTPELLIER

09-10 **Résidence** au Bureau des Rêves, Münzstrasse, BERLIN

07 **Performance** au sein de la *Bike's Band*, (workshop itinérant) MONTPELLIER

03 **Performance** The 15th Performance Art Conference NYEPI Bali's Days of Silence Festival

Control K, en partenariat ECM Kawenga Ars Numerica, Chabalab, SELFWORLD

2006

09 **Performance** *ART IN THE CONTEXT/DIFFERENCES*, Mazovia's Center of Culture and Art, VARSOVIE

06 **Performance** *Bike's Band*, (workshop itinérant) MONTPELLIER

06 **Performance** La Strada CANAULES, Galerie Etc, MONTPELLIER

05 **Performance/voix** ESBAMA MONTPELLIER

2005

11 **Exposition** *Godemiché législatif*, La Mostra, LES INFRUS

07 **Exposition** *Pourquoi ne pas courir dans l'atelier ?*, La Menuiserie, RODEZ

01 **Exposition** *Comment se souvenirs des belles choses*, ESBAMA MONTPELLIER

2004

06 **Exposition** *Hybridation/Corps* avec l'association Aparté Faculté Paul Valéry

MONTPELLIER

2002

05 **Exposition** Présentation d'"ARCHIVES". Galerie Vasistas MONTPELLIER

MEDIATIONS CULTURELLES

2010

membre de Glassbox en résidence au Théâtre la Cité Internationale PARIS

2009

09 **Programmeur/Communication/Scénographie** Festival d'art et de botanique

L.a.a.b Potager du Roi VERSAILLES

2008

01-07 **Programmeur des expositions** (concert et performance) Baloard

Montpellier

2004

12 **Auteur et commissaire** de l'exposition [TRWA] ESBAMA, MONTPELLIER

2003

04 **Accueil et guide** de l'exposition de Carmelo Zaggari, Galerie ESBAMA,

MONTPELLIER

#1999 #2000 #2002

09-05 **Accueil et guide** au Musée d'Art Moderne et Contemporain de STRASBOURG

07 **Co-auteur** des rencontres peintres et musiciens, C.A.J. Molodoï, STRASBOURG

MONTAGES D'EXPOSITION

2010

Glassbox en résidence au Théâtre la Cité Internationale PARIS

2009

09 **Régie/Programmeur/Communication/Scénographie** Festival d'art et de botanique L.a.a.b Potager du Roi VERSAILLES

2008

01-07 **Programmeur des expositions** (concert et performance) Baloard

Montpellier

2003

12 *L'Endroit du Regard*, CRAC Centre d'art Contemporain SETE

06 *Natives Drawings* de Pascal Convert, Carre Sainte-Anne, MONTPELLIER

04 *La mort instinctive* de Carmelo Zaggari, Galerie ESBAMA, MONTPELLIER

02 *Sculptures d'ombres* de Claudio Parmiggiani, Musée Fabre, MONTPELLIER

2002

05 *Chantiers Publics* de Georges Rousse, Musée Fabre, MONTPELLIER

WORKSHOPS

08/2009 **Workshop voix** Catherine Jauniaux. Conservatoire de musique de MULHOUSE.

11/2007 **Workshop Art sensitif** Konic ThtrECM Kawenga. Centre National

Chorégraphique MONTPELLIER

03/2007 **Workshop danse** David Wampach/Rachel Garcia, Centre National

Chorégraphique MONTPELLIER

12/2006 **Workshop Art sensitif** Ecm Kawenga/Art sensitif Jean Noël Montagné

MONTPELLIER

10/2006 **Workshop scénographie** Catherine Contour, Centre National

Chorégraphique, MONTPELLIER

09/2006 **Workshop scénographie** Catherine Contour, Laboratoires d'Aubervilliers,

PARIS/AUBERVILLIERS

09/2005 **Workshop scénographie/vidéo** Jennifer Lacey, Opéra Molière, MONTPELLIER

07/2005 **Stagiaire scénographie**, Centre National Chorégraphique de MONTPELLIER

Festival Montpellier Danse, Spectacle *mhmmmm* de Jennifer Lacey et Nadia Lauro

02-05/2003 **Stagiaire scénographie** avec le chorégraphe Laurent Pichon, ESBAMA,

MONTPELLIER

INTERVENTION SCOLAIRE

2009 **Art et jardin** Ecole Maternelle du docteur ROUX MONTPELLIER

2009 **Cinéma** classe lycée littéraire option cinéma Lycée Jean Moulin Pézenas

2009 **Illustrator** Institut de formation Connexion Graphique MONTPELLIER

EDITION

2008

Catalogue Festival Manifesto Édition 2008

Catalogue Offre de temps pour l'art Le Faubourg/Le syndicat Potentiel

Los Flamencos No Comment Édition Franco-Allemande.

Voelvodia Catalogue d'exposition

2006

Art In The Context/Differences, Mazovia Center of Culture and Art, VARSOVIE

PRESSE

2007

Interview Divergence FM pour l'exposition *On ne peut pas transporter partout avec soi le cadavre de son père.*

2009

Texte d'Anthony Dominguez Art & Botanique à Versailles Mouvement.net

BOURSES

#2010 Aide individuelle à la Création DRAC Ile de France

#2006 Bourse AFAA séjour à l'étranger

FORMATION

2006 Web Designer - Ecole Brousse Montpellier

2005 DNSEP - *Mention Bien* - Ecole Supérieure des Beaux Arts de Montpellier

Agglomération

2002 DNAP - **Félicitations du jury** - ESBAMA